

Katowice, dnia 05.09.2019 r.

ZMIANA TREŚCI REGULAMINU

Dotyczy konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej na budowę nowego obiektu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (znak sprawy: ZPK/AM/1/2019)

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (Zamawiający) informuje, że na podstawie pkt 2.3. Regulaminu konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej na budowę nowego obiektu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (zwanego dalej „Regulaminem”), zmienia jego treść w zakresie:

1. **pkt 7 Spisu treści Regulaminu, który otrzymuje następujące brzmienie:**

„7. Wykaz oświadczeń lub dokumentów, potwierdzających spełnienie warunków udziału w Konkursie”

2. **pkt 5.1. Regulaminu, który otrzymuje następujące brzmienie:**

„5.1. Przedmiotem pokonkursowego zamówienia jest sporządzenie (na podstawie pracy konkursowej która zdobyła I nagrodę) wielobranżowego kompletnego projektu budowlanego i kompletnej projektowej dokumentacji wykonawczej dla zadania inwestycyjnego „Budowa nowego obiektu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach” wraz z zagospodarowaniem terenu, infrastrukturą techniczną uzbrojenia terenu. Integralnym elementem dokumentacji są kompletne kosztorysy inwestorskie i kompletne przedmiary stanowiące podstawę do wycen oferentów robót budowlanych potrzebnych do zrealizowania Zadania. Koszt pełnienia czynności nadzoru autorskiego zostanie uwzględniony w wartości opracowania pokonkursowego, a sposób i terminy jego zapłaty będzie przedmiotem ustaleń w ramach negocjacji w trybie z wolnej ręki.”

3. **pkt 14.2 Regulaminu, który otrzymuje następujące brzmienie:**

„14.2 W przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających wykonywanie funkcji powołanemu członkowi Sądu Konkursowego, w jego miejsce powołany zostanie członek Sądu Konkursowego spośród niżej wymienionych zastępców członków Sądu Konkursowego:

14.2.1 Wiesław Bolechowski AM Katowice

strona 1 z 3

14.2.2 arch. Mikołaj Szubert-Tecl”

4. **pkt 18.5.2.1.6 Regulaminu, który otrzymuje następujące brzmienie:**

„18.5.2.1.6 dokonania szczegółowego opracowania pracy konkursowej w sposób opisany w pkt 5 niniejszego Regulaminu (w tym opracowania dokumentacji projektowej) lub w inny sposób – według wymagań Zamawiającego przez podmiot wybrany przez Zamawiającego,”

5. **pkt 18.5.2.1.7 Regulaminu, który otrzymuje następujące brzmienie:**

„18.5.2.1.7 dokonania szczegółowego opracowania pracy konkursowej w sposób inny niż opisany w pkt 5 niniejszego Regulaminu w celu realizacji zadania przez podmiot wybrany przez Zamawiającego,”

6. **ujednoczenia numeru załącznika oraz nazwy załącznika nr 6 do Regulaminu, które otrzymują następujące brzmienie:**

„ZAŁĄCZNIK NR 6

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

O WYKONANIE WIELOBRANŻOWEJ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ I SPRAWOWANIE NADZORU AUTORSKIEGO DLA ZADANIA: BUDOWA NOWEGO OBIEKTU AKADEMII MUZYCZNEJ IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO W KATOWICACH”

7. **§1 ust 1 Istonych Postanowień Umowy (załącznika nr 6 do Regulaminu), który otrzymuje następujące brzmienie:**

„1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie przez Wykonawcę na zlecenie Zamawiającego wielobranżowego kompletnego projektu budowlanego i kompletnej projektowej dokumentacji wykonawczej (dalej zwanych łącznie także dokumentacją lub dokumentacją projektową) dla zadania inwestycyjnego „Budowa nowego obiektu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach” (dalej zwanego także Zadaniem) wraz z zagospodarowaniem terenu, infrastrukturą techniczną uzbrojenia terenu, w oparciu o koncepcję architektoniczną wybraną w konkursie ogłoszonym przez Zamawiającego, z uwzględnieniem zaleceń pokonkursowych Sądu konkursowego, zaleceń Zamawiającego i w konsultacji z Zamawiającym, przeniesienie praw autorskich do dokumentacji oraz wszelkich utworów powstałych na podstawie Umowy oraz udzielenie

zgód i zezwoleń zgodnie z postanowieniami Umowy a także wykonanie innych zobowiązań Wykonawcy, wynikających z Umowy, w szczególności wskazanych w ust. 4 i uzyskanie ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę dla Zadania

Integralnym elementem dokumentacji będą kompletne kosztorysy inwestorskie i kompletne przedmiary stanowiące podstawę do wycen oferentów robót budowlanych potrzebnych do zrealizowania Zadania.”

8. pkt 1.1. Spisu treści załącznika nr 7 do Regulaminu (Program funkcjonalno-użytkowy), który otrzymuje następujące brzmienie:

„1.1 Charakterystyczne parametry określające wielkość obiektu lub zakres robót projektowych.....

1.1.1 Podstawa opracowania5

1.1.2 Przedmiot opracowania.....5”

KANCLERZ

mgr Katarzyna Pleśniak