

ZARZĄDZENIE NR 1/3/2013

Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
z dnia 1 marca 2013 r.
w sprawie struktury organizacyjnej Uczelni

Zgodnie z podjętymi przez Senat uchwałami dotyczącymi zmian struktury organizacyjnej Uczelni, zatwierdzam z dniem 1 marca 2013 r. nową strukturę jednostek organizacyjnych Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.

Rektor – prof. Tomasz Miczka

Prorektor ds. dydaktyki, nauki i polityki kadrowej – prof. AM dr hab. Grzegorz Biegas

Prorektor ds. studenckich, współpracy międzynarodowej i rozwoju uczelni - adt dr Marcin Trzęsiok

Pełnomocnicy Rektora:

- **ds. Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego** - adt dr hab. Roman Widaszek
- **ds. sprawozdawczości** - adt dr Jarosław Mamczarski
- **ds. gospodarki fortepianami** - asyst Piotr Banasik
- **ds. Młodej Muzycznej Akademii** - asyst dr Ludwika Konieczna-Nowak

Kanclerz – mgr Katarzyna Pleśniak

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, INTERPRETACJI, EDUKACJI I JAZZU

Dziekan – st. wykł. Stanisław Kosz

Prodziekan – adt dr Jarosław Mamczarski

Instytut Jazzu – Dyrektor - prof. Jerzy Jarosik

Katedra Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki – Kierownik - prof. zw. Eugeniusz Knapik

- **Zakład Rytmiki** – Kierownik - prof. AM Barbara Gruberne-Bernacka

Katedra Chóralistyki – Kierownik - prof. AM Aleksandra Paszek-Trefon

- **Zakład Edukacji Muzycznej** – Kierownik - adt dr Grażyna Darlak
- **Zakład Muzykoterapii** – Kierownik - asyst dr Ludwika Konieczna-Nowak

WYDZIAŁ WOKALNO-INSTRUMENTALNY

Dziekan – prof. AM dr hab. Władysław Szymański

Prodziekan – prof. AM dr hab. Wanda Palacz

Prodziekan – prof. Feliks Widera

Instytut Wokalno-Aktorski – Dyrektor - prof. Feliks Widera

Katedra Akordeonu – Kierownik - prof. zw. Joachim Pichura

Katedra Fortepianu – Kierownik - prof. AM Wojciech Światała

Katedra Gitary i Harfy – Kierownik - prof. zw. Alina Gruszka

Katedra Instrumentów Smyczkowych – Kierownik - adt dr hab. Waldemar Tamowski

- **Zakład Skrzypiec** – Kierownik - adt dr hab. Szymon Krzeszowiec

Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji – Kierownik - prof. Stanisław Dziewior

Katedra Kameralistyki – Kierownik - prof. dr hab. Wiesław Grochowski

Katedra Klawesynu i Historycznych Praktyk Wykonawczych – Kierownik - prof. Marek Toporowski

Katedra Organów i Muzyki Kościelnej – Kierownik prof. zw. Julian Gembalski

MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM FORTEPIANU OGÓLNEGO I AKOMPANIAMENTU

Kierownik - prof. Teresa Baczewska

BIBLIOTEKA GŁÓWNA

Dyrektor - st. kustosz dyplomowany mgr Iwona Bias

ARCHIWUM ŚLĄSKIEJ KULTURY MUZYCZNEJ

MUZEUM ORGANÓW ŚLĄSKICH (przy Katedrze Organów i Muzyki Kościelnej)

STUDIA DOKTORANCKIE

Kierownik - prof. zw. Stanisław Proksa

STUDIA PODYPLOMOWE NA WYDZIALE KOMPOZYCJI, INTERPRETACJI, EDUKACJI I JAZZU

Kierownik - st. wykł. Stanisław Kosz

STUDIA PODYPLOMOWE NA WYDZIALE WOKALNO-INSTRUMENTALNYM

Kierownik - prof. zw. Monika Sikorska-Wojtacha

STUDIA NIESTACJONARNE

Kierownik na kierunkach Kompozycja i Teoria Muzyki, Instrumentalistka, Wokalistyka
mgr Janina Mikołajczak

STUDIA NIESTACJONARNE

Kierownik na kierunku Jazz i Muzyka Estradowa - mgr Bronisław Duży